



COMPAGNIA TEATRALE UNIMI

Laboratorio di Improvvisazione

corso intensivo

1 weekend – 21 e 22 marzo 2020

Un weekend intensivo per scoprire l'improvvisazione. Giochi teatrali collettivi e lavoro sulla narrazione improvvisata che permetteranno di avvicinarsi a quest'arte.

L'improvvisazione teatrale è un'arte con un linguaggio preciso e affascinante. Non solo quindi un fondamentale strumento per migliorare le proprie doti attoriali, ma un processo continuo di scoperta di sé stessi, dell'altro e del mondo. Nel workshop affronteremo le dinamiche base dell'improvvisazione teatrale, stimolando quelle capacità personali, spesso sopite, che permettono di interagire con gli altri scoprendo una storia nel suo farsi, superando l'ansia da controllo e la paura di sbagliare. In ogni lezione scopriremo le nostre potenzialità espressive sbloccando la nostra energia creative, superando la paura di sentirsi ridicoli, mettendoci in gioco, concentrandoci sull'ascolto dell'altro e lasciandoci sorprendere dalle storie che improvviseremo.

Tutto questo giocando come pazzi.

Programma:

- Giochi di conoscenza e costruzione del gruppo
- Training fisico/ritmico
- Giochi di associazione di idee e stimolo della creatività
- Brevi scene improvvisate a due con spunti esterni
- Scoperta del personaggio improvvisato

DOCENTE: DAVIDE ARCURI

Improvvisatore teatrale dal 2002, dal 2006 al 2019 è insegnante presso Teatribù, di cui è direttore didattico dal 2011 al 2017 e presidente dal 2014 al 2018.

Ha partecipato a numerosi festival internazionali di improvvisazione, tra cui Seattle, Berlino, Chicago, Vancouver, Edmonton, Madrid. Ha organizzato a Milano i festival internazionali di improvvisazione MiiM nel 2014 e MITICO nel 2015. Nel 2019 fonda la compagnia di improvvisazione La Balena.

Ha fondato e fatto parte dal 2002 al 2011 della compagnia teatrale Form&Linguaggi, diretta da Omar Nedjari, ha frequentato il corso di sceneggiatura presso la Scuola Civica di Cinema di Milano e il master di management del terzo settore presso la SDA Bocconi.

ORARI E SEDE DEL CORSO

- La durata complessiva del corso è di 20 ore, distribuite in 1 weekend.
- Sede: Aula via Cicognara 7
- Quando: 21/03 e 22/03 2020
- Orario: 9:30-13:30 e 14:30-20:30
- I corsi verranno attivati al raggiungimento della quota minima di 9 partecipanti.

QUOTA INDIVIDUALE

Soci ARCUS

Euro 150,00 +

Euro 20,00* iscrizione ARCUS e assicurazione +

* Si informa che la partecipazione alle iniziative promosse da Arcus è riservata, per normative legislative e fiscali, ai propri soci regolarmente iscritti nell'anno in corso.

Verrà distribuito agli allievi materiale didattico a supporto del corso e sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Referente: Sergio Longo

Per iscriversi occorre inviare l'apposito modulo, per e-mail all'indirizzo: compagniateatrale@unimi.it ed in cc ad: arcus@unimi.it. All'atto dell'iscrizione inviare copia del bonifico di acconto di euro 50.

Il versamento del saldo quota deve essere effettuato entro 7 giorni antecedenti l'inizio del corso e **solamente dopo la conferma definitiva da parte della Compagnia Teatrale.**

Nel caso di mancata attivazione del corso, l'intero acconto versato verrà restituito tramite bonifico bancario.

Nel caso, invece, di disdetta del partecipante entro i 7 gg. antecedenti l'inizio del corso, verrà trattenuta dall'acconto la somma di 20 euro e restituita la restante parte. La disdetta comunicata nei 7 gg. antecedenti l'inizio del corso non prevede restituzione dell'acconto. Bonifico bancario intestato ad

Arcus-Milano – Intesa San Paolo – Iban IT53Q0306909606100000142741

Causale: CT Laboratorio Improvvisazione 21-22/3/2020

Per informazioni sul laboratorio: invia un SMS al collaboratore Paola: cell. 338 392 4922 verrai immediatamente contattato.

[Si allega modulo di adesione](#)